



LES 30 ANS de POLYTECH

DOSSIER
POLE PÉPITE
les 36H CHRONO
à Luminy

K-PLAN
Laboratoire
ultra-mobile

**Rencontre avec
CONSTANCE
HAMMOND**

LES 12/14
Nouvelle rubrique !

EDITO de

Nathalie Devesa Ivars Secrétaire Générale Grand Luminy Technopôle

Une Nouvelle Année se profile. Qu'elle soit positive et riche pour tous !

Secrétaire Générale de l'Association Grand Luminy depuis quelques mois, je tenais avant tout à remercier celles et ceux qui m'ont fait confiance pour assurer la relève de Daniel Francal, co-fondateur de l'Association, Secrétaire Général depuis la création de la structure, et aujourd'hui Président d'honneur.

En trente ans d'existence, l'Association a démontré sa capacité à fédérer, accompagner les projets des jeunes entrepreneurs, être au cœur du développement économique du territoire, participer à la formation des étudiants en travaillant étroitement avec les acteurs de l'enseignement supérieur. Créer du lien, c'est le maître mot ! Construire des ponts pour favoriser les échanges, l'enrichissement interpersonnel, le développement sous toutes ses formes. C'est mon engagement pour Grand Luminy. A l'initiative de la Plateforme RH (Ressources Humaines) pour les entreprises, devenue depuis Plateforme des Biotechs, je suis intimement convaincue des apports de la coopération.

En tant que Directeur des Ressources Humaines et des Moyens Généraux de la société Innate Pharma, entreprise biopharmaceutique créée à Luminy en 1999, j'ai pu constater combien le lien entre l'enseignement, les laboratoires de recherche



publics, les entreprises et les collectivités territoriales est précieux pour le développement de projets communs et pour l'innovation. Mutualiser les ressources et les moyens, partager les compétences et se rassembler permet de donner naissance à des programmes structurants pour le territoire tels que le Plan Campus et Marseille Immunopole, qui sont aujourd'hui en marche et apporteront à Marseille – Luminy une visibilité à l'échelle internationale.

C'est dans cette continuité que s'inscrivent le nouveau bureau de l'Association, composé de Pierre Chiappetta, (Aix-Marseille Université) Président, Jean-Louis Moro (Faculté des Sciences du Sport), Trésorier et moi-même, ainsi que l'équipe de Grand Luminy dirigée par Florent Boyer. Nos prochains challenges sont le développement de la pépinière, la création d'un parcours-découverte sur le site et la poursuite des actions d'accompagnement et de communication au sein du Parc.

Suivons le fil de l'histoire de Grand Luminy que quelques rêveurs ont commencé à dérouler un jour du printemps 1985 et qui a guidé la célébration des 30 Ans de l'Association !

INFOS & RDV

VŒUX 2016



Yvon Berland a présenté ses vœux à l'ensemble du personnel AMU de Luminy, le 27 Janvier dernier. Cela a été l'occasion de rap-

peler le chemin parcouru depuis la fusion des universités et d'inscrire 2016 dans la continuité de ce travail de rationalisation et

de recherche d'excellence qui font d'AMU, une université qui compte sur la scène internationale.

LASERLAB - EUROPE

Renouvellement du plus grand consortium européen laser

Depuis le 1^{er} Décembre 2015, LASERLAB-Europe, un consortium regroupant les plus grands instituts de recherche européens laser, est entré dans une nouvelle phase pour une période de 4 ans. Dans un appel très compétitif, le consortium a obtenu un financement de 10 millions d'euros de la Commission Européenne dans le cadre du programme Horizon 2020. Le domaine des lasers a encore récemment connu des percées remarquables dans les technologies laser (durée

atmosphère 10^{-18} s, et intensité $> 10^{22}$ W/cm² notamment) permettant le développement de nouvelles recherches et applications dans de très nombreux domaines



scientifiques et secteurs économiques. LASERLAB-EUROPE implique 21 pays et comprend 33 des prin-

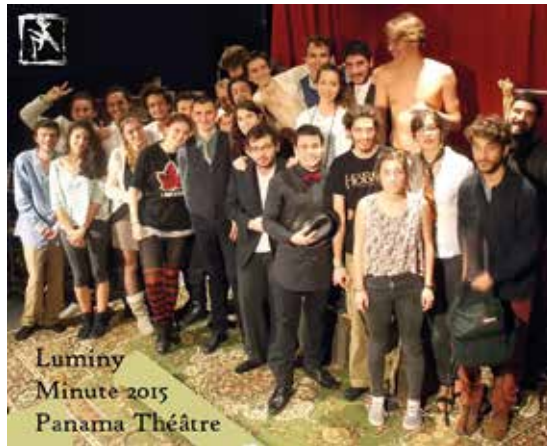
cipales infrastructures laser européennes dont celles du LP3 (Laboratoire Lasers Plasmas et Procédés Photoniques, UMR 7341 CNRS – AMU) avec ces plateformes ASUR (Applications des Sources laser Ultra-Rapides) et LaMP (Lasers pour la Microélectronique et le Photovoltaïque). Le consortium offre un accès gratuit à ces installations à l'avant-garde internationale des technologies lasers.

www.laserlab-europe.net
Contact : Marc Sentis
Marc.Sentis@univ-amu.fr

LA MINUTE THEATRE

Panama Théâtre

Depuis plus de vingt ans, Panama théâtre propose aux étudiants des cours de théâtre sur le campus de Luminy. Les cours sont ouverts à tous les étudiants. Ceux qui le souhaitent peuvent également suivre ce cours en UE Bonus validée par la Faculté des Sciences. En décembre a eu lieu la Minute de Théâtre 2016. Cet événement est d'abord l'occasion pour les comédiens des Ateliers de présenter un spectacle en chantier qu'ils ont travaillé durant le premier semestre avec Pascale Vardanega, metteur en scène et responsable des Ateliers Panama Théâtre. Cette année, nous avons choisi « La sortie au théâtre » de Karl Valentin. Puis a eu lieu la Minute de Théâtre proprement dit : chaque comédien a pu investir librement soixante



secondes de plateau pour proposer ce qu'il souhaitait montrer aux spectateurs : improvisation, chant grégorien, petit morceau à la flûte, lecture d'un poème ou d'un texte, happening et autres propositions, toutes toujours très originales. Enfin, tous se sont réunis autour d'un buffet préparé par l'ensemble des étudiants. Cette soirée a ainsi clôturé le premier semestre de cours, qui ont repris début janvier avec un

projet encore plus ambitieux : la mise en scène complète d'une pièce, destinée à être jouée en Allemagne lors d'un voyage d'échange organisé avec les Universités de Sarrebruck et Tübingen, entre avril et juin 2016. La pièce sera également jouée sur les campus universitaires de Marseille, après les examens du second semestre.

Contact :
06 76 22 82 85
panama.theatre@gmail.com
Page Facebook
Panama Théâtre

RETRAITE

Anne-Marie Pêcheur

En ce début d'année 2016, Anne Marie Pêcheur, Professeur de Peinture à l'ESADMM depuis 25 ans, a pris sa retraite de l'enseignement.

Artiste plasticienne reconnue, elle continue d'exposer ses œuvres dans des galeries d'art, en France et à l'étranger. Elle demeure par ailleurs, Présidente de l'association Art-Cade qui gère la galerie des Grands Bains Douches de la Plaine.



De gauche à droite : Jean Mangion (Directeur Général de l'ESADMM), Anne-Marie Pêcheur, Anne-Marie D'Estienne D'Orves (Présidente de l'ESADMM), les étudiants de l'ESADMM, Jean-Louis Conan (Directeur Pédagogique de l'ESADMM) et Philippe Campos (Directeur Général Adjoint de l'ESADMM)

WIMOOV

Fait bouger Luminy !



L'association «Wimooov» installée depuis 2003 sur le site de Luminy travaille dans le but de promouvoir différentes alternatives au mode de déplacement auto-soliste (éco-mobilité, auto-partage, covoiturage..) mais aussi pour développer une mobilité responsable (Prévention sécurité routière...)

- L'Estaque «Entre mer et collines, lieux d'inspirations d'artistes»
 - La pointe rouge «A deux pas des calanques»
- Durant ces balades nous vous proposons de développer trois grandes thé-

matiques :

Dans ce cadre, notre équipe propose différentes balades aux étudiants ; Elles ont pour objectif «La sensibilisation à l'éco-mobilité».

Pour cela, quatre grands parcours ont été choisis au regard de leurs intérêts culturels, mais aussi pour leur situation géographique propice à l'intermodalité :

- Le Panier «Le plus vieux quartier de Marseille»
- Le Vallon des Auffes «Petit port de pêche»

- Transport & Pollution
- Développement des transports en communs
- La nécessité de devenir un citoyen éco-mobile

Par ailleurs, afin de stimuler au mieux l'imagination et la réflexion autour de l'éco-mobilité, des ateliers ont été créés par Wimooov. Ils répondent à des questions d'observation, de rapidité.. (Chasse au trésor, colin-maillard...)

Chaque jeudi, nos équipes sont mobilisées pour intervenir auprès des étudiants lors de nos actions «Jeudi futés» qui abordent différentes thématiques via des jeux, des enquêtes ou des maraudes... (La Rouemooov, Doses ton parcours, Sers toi un verre...).

Mais Wimooov, c'est aussi des actions de prévention et de sensibilisation à la sécurité routière notamment en informant sur les dangers de l'alcool et des psychotropes au volant dans les soirées étudiantes ou festivals Marseillais. (Assom, Marsatac, Fiesta des suds, We art...), Ou encore des paniers bios destinés aux étudiants au tarif de 5€ (En collaboration avec l'entreprise militante «Ma Terre»).

Venez nous rencontrer entre 09H et 17H du Lundi au Vendredi dans le chalet en bois situé à côté du restaurant universitaire.



Le 18 décembre, plus de 300 invités ont participé à la célébration des « 30 ans des diplômés d'ingénieur d'Aix-Marseille Université ». Parmi eux, des acteurs de l'histoire de Polytech Marseille, des diplômés de l'École ou des Ecoles constitutives, des élèves ingénieurs, des partenaires, des personnels (enseignants, chercheurs, administratifs et techniques). L'occasion pour les divers intervenants de rappeler l'histoire, la dynamique et, en lien avec l'actualité, de se projeter vers l'avenir.

Polytech, une école au sein d'une grande Université. Y. Berland, qui vient d'être réélu pour son second mandat comme Président d'Aix-Marseille Université, a rappelé à cette occasion « *l'intérêt pour Polytech Marseille d'être intégrée dans une grande université comme AMU, couvrant l'intégralité des secteurs disciplinaires est de pouvoir tisser des liens avec les autres composantes lui permettant de développer ses activités de formation et de recherche* ».

Polytech, une histoire et un positionnement pour répondre aux défis de demain. P. Dumas, Directeur de l'École, rappelle les grandes étapes de l'histoire de Polytech ainsi que ses principaux acteurs et promoteurs : depuis la création il y a 30 ans de IUSPIM et IUSTI jusqu'à l'École d'aujourd'hui, aux plus de 1300 élèves-ingénieurs et 6700 diplômés, en passant par la fusion en 2012. Avant de passer la parole au coordinateur du réseau Polytech, P. Dumas interpelle l'auditoire sur notre nécessaire implication, individuelle et collective, dans l'engagement contre le réchauffement climatique dont la COP21 nous rappelle l'urgence. Nos formations se doivent d'évoluer non seulement dans leurs spécialités mais

aussi dans leurs contenus en sciences humaines et sociales pour préparer les cadres responsables de demain.

Polytech, une des 13 écoles d'un réseau reconnu, partage les valeurs de l'Université que sont l'approche humaniste et éthique, le développement de la pensée et du jugement critique, la liberté intellectuelle, l'ouverture mais aussi, un modèle de formation des ingénieurs « à la française ». L. Foulloy, coordinateur du réseau Polytech a profité de cet anniversaire pour dire combien « *L'appartenance aux universités est une force pour le réseau Polytech et ses écoles. Pour nos universités il pourrait être, plus encore, un bel outil de promotion de leur excellence à former « à la française » des ingénieurs polyvalents, appréciés des entreprises et reconnus par des diplômés habilités par la CTI.* »

Polytech, une école au sein de territoires dynamiques : dans le département des Bouches-du-Rhône, 35 pays sont engagés dans la construction du plus grand tokamak jamais conçu, nommé ITER. Une machine qui doit démontrer que la fusion peut être maîtrisée et utilisée à grande échelle pour produire de l'électricité sans émettre

de CO₂. Un programme extrêmement ambitieux, aux défis multiples qu'est venu présenter F. Gauche, Directeur du Département Sûreté d'ITER, proche collaborateur de B. Bigot, Directeur général d'ITER, empêché : « *ITER, Une énergie pour notre avenir* ». La fusion est la réaction nucléaire qui alimente le Soleil et les étoiles. Potentiellement, c'est une source d'énergie quasiment inépuisable, sûre, et d'un faible impact sur l'environnement. Les résultats du programme scientifique d'ITER seront décisifs pour ouvrir la voie aux centrales de fusion électrogènes de demain.

Il y a 30 ans, à l'heure des premiers chocs pétroliers, naissait ce qui allait devenir Polytech Marseille. A travers les décennies, l'École a su adapter ses formations aux attentes des entreprises. Aujourd'hui ce sont bien aux défis de la transition énergétique que nos élèves-ingénieurs devront répondre.

Pour conclure, reprenons une citation de Monsieur le Président Yvon Berland : « *30 ans c'est l'âge de la maturité, le moment de penser l'avenir, d'être ambitieux avec toute l'expérience acquise pour aller toujours plus loin* ».

JSM3

Le rendez-vous des étudiants en thèse de microbiologie

A l'occasion du **Junior Scientists Microbiology Meeting of Marseille**, les étudiants en thèse de Microbiologie de l'Institut de Microbiologie de la Méditerranée vont se réunir pour exposer leurs thématiques innovantes de recherche. Cette deuxième édition est organisée par des doctorants de l'Institut et a pour but de permettre à des jeunes chercheurs en Microbiologie d'Aix-Marseille Université de présenter via un oral ou un poster, leurs travaux de thèse en anglais à la communauté scientifique de Marseille.



Organisé pour la première fois en 2015, ce congrès a rencontré un vif succès. Réunissant plus de 150 personnes, et 5 laboratoires de recherche, il a permis de renforcer la cohésion entre les étudiants et la communauté scientifique.

Cette année, le JSM3 aura lieu les 19 et 20

mai 2016 sur le campus CNRS Joseph Aiguier, à Marseille. Il sera organisé suivant le format des congrès internationaux, et sera entièrement gratuit et ouvert à tous les étudiants ainsi qu'à tous les membres de l'Institut de Microbiologie de la Méditerranée.

Présenter ses travaux devant un public scien-

tifique confirmé est un exercice qui préparera les jeunes chercheurs aux futurs congrès auxquels ils participeront dans leurs carrières.

Cette année le professeur Richard Gourse, de l'Université de Madison-Wisconsin aux Etats-Unis, sera l'invité d'honneur.

N'hésitez pas à suivre l'évènement sur les réseaux sociaux afin de ne pas manquer ce nouveau rendez-vous incontournable de la Microbiologie.

Contact :

www.jsm3.fr
jsm3@imm.cnrs.fr
www.facebook.com/juniorscientistsmicrobiologymeetingofmarseille
[@jsm3marseille](https://twitter.com/jsm3marseille)

ENSEIGNER

FORUMS

Tous les mois en partenariat avec La Friche Belle de Mai, dans le cadre du programme « Partitions / Passations / Partages », des artistes, philosophes, écrivains viennent présenter leurs travaux aux étudiants de l'ES-ADMM et au public.

Quels sont, dans l'art et le design d'aujourd'hui, les rapports entre une œuvre et son écriture ?

Cette année, les forums de l'école supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée interrogent les notions de partition, d'écriture, de transcription d'une œuvre. Qu'il s'agisse d'art – conceptuel et post conceptuel – ou de design – retour massif du do-it-yourself, architecture de papier, communautés « open source », etc. – cette question de la partition déplace et questionne le statut de l'auteur et de l'œuvre. La partition est parfois l'œuvre elle-même, ou bien un ensemble de directives pour réaliser ou



« jouer » une œuvre, ou encore l'amorce d'une œuvre à prolonger et enrichir. Les forums présenteront des partitions de natures très variées. On y rencontrera des plasticiens, des écrivains, des musiciens, des performers, mais aussi une juriste, une cinéaste, peut-être un pâtisier, un polémologue, un cartographe. On y parlera de mémoire, de transfert, de trahison, de stratégie, de traduction, de patates chaudes, de re-enactment, de cryptographie, de troc et de bien d'autres choses où il s'agit, encore et toujours, de donner tout ce qu'on n'a pas, et donc d'amour comme disait Jacques Lacan. Car offrir une partition est avant tout un acte d'amour et de partage.

Programme sur : www.esadmm.fr Entrée libre et gratuite Interprétariat français/LSF

Coordination : Christophe Berdaguer, Brice Matthieussent, Jean-Baptiste Sauvage, Fabrice Raymond

JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'ESADMM

RDV le Samedi 05 Mars 2016 de 9h à 17h pour la visite de l'Ecole d'Art et de Design.

L'ensemble de l'établissement, étudiants, professeurs et équipe de direction, est mobilisé pour recevoir et guider toutes les personnes curieuses de connaître l'école. Un accueil spécifique aide les visiteurs à comprendre les différents diplômes, le choix des options art et design ainsi que les méthodes pédagogiques.

Des visites guidées par petits groupes sont programmées pour découvrir l'architecture de ce grand bâtiment, récemment labellisé patrimoine architectural du xxe siècle.

Des expositions, des rencontres et dis-

cussions, avec les étudiants et les enseignants dans leurs ateliers et dans les salles de cours, permettent à chacun de saisir les richesses et les passions de ce lieu de transmission partagée, de savoirs et d'expériences.

Visite de l'école en langue des signes française.

Le programme de cette « journée portes ouvertes » est téléchargeable : www.esadmm.fr





De gauche à droite : Thierry Damerval, Directeur général délégué de l'Inserm, Constance Hammond, Directrice de recherche émérite Inserm à l'Inmed, Yvon Berland, Président d'Aix-Marseille Université et Dominique Nobile, Délégué régional Inserm PACA & Corse

A l'occasion de son départ à la retraite, une journée scientifique intitulée «*Basal ganglia, Parkinson and Treatments*» était organisée le 15 janvier à l'INMED. Tous les intervenants de cette journée ont souligné l'implication de C. Hammond tant en matière de Recherche que d'Enseignement avec, comme fil conducteur à l'ensemble de ses actions, la volonté de partager les connaissances quel que soit le public. Elle a d'ailleurs reçu les insignes de Chevalier de la Légion d'Honneur et, plus récemment, la médaille de l'Université. Retraitée depuis juillet, elle reste très active dans ses domaines de prédilection. Rencontre.

Pour une jeune retraitée, il semble que vous ayez de nombreuses actualités. Vous venez de terminer le tournage d'un MOOC, racontez-nous...

Pour tout vous dire, lors des premiers MOOC¹, j'étais dubitative. Pour moi, rien ne valait le présentiel. Après cette expérience, je reviens sur ma position : c'est plus interactif que je ne le pensais. C'est aussi un moyen de toucher des étudiants dans le monde entier, les francophones dans un premiers temps, et l'international une fois que les vidéos seront traduites. Notre MOOC, sur la Neurophysiologie Cellulaire est accessible via la plateforme Fun² et s'adresse aux étudiants, aux professeurs du secondaire...

Nous l'avons tourné avec les personnes embauchées par Aix Marseille Université grâce au financement d'A*-Midex. Le coût et le volume de travail sont importants et il y a beaucoup de préparation, en plus des prises de vue. Nous avons tourné sans fond vert, sans prompteur et avec ma caméra. Il a fallu improviser mais ça ne me déplaît pas. L'équipe était très soudée, sympathique, c'était un réel plaisir à faire !

Qu'apporte le format par rapport à un cours en amphi ?

En plus des cours filmés et des vidéos d'expériences, il y a des quiz et un forum pour poser des questions. Il faudra d'ailleurs une équipe disponible pour répondre aux questions des participants... Je n'ai pas fini de travailler... il y a déjà plus de 1500 inscrits ! Nous verrons le 21 mars, lors du début du MOOC mais je crois que le MOOC est une version optimale de ce que l'on peut faire en amphi. Il faut par contre être vigilant car il y a vraiment de tout et pas seulement du bon !

En plus de ces activités d'enseignement, allez-vous continuer la recherche ?

Il y a une étude clinique lancée depuis 2014 sur le Parkinson suite à mes publications de 2009 et 2011 sur les ganglions de la base. Je ne dirige plus d'équipe Inserm mais je vais effectivement continuer la recherche fondamentale dans le cadre de la start-up B&A Therapeutics. Je vais conseiller l'équipe composée de deux chercheurs et d'une technicienne. Mon objectif est d'apporter un maximum de données

fondamentales pour consolider l'étude clinique.

Qu'en est-il de l'association Tous Chercheurs³ ?

Je conserve la présidence de Tous Chercheurs, qui me tient à cœur. D'autant plus que c'est une année importante dans l'histoire de l'association. Après 10 ans, Tous Chercheurs essaime avec la création de 3 centres en Lorraine grâce au soutien de la fondation Bettencourt. Nous serons tête de réseau, avec l'objectif d'échanger les formats de stages, de partager les principes pédagogiques. Ce sera très enrichissant, même si nos stages sont bien définis et fonctionnent, il est toujours possible de faire mieux ! Je souhaiterais par exemple que l'on travaille sur la place du professeur durant les journées de stage et la formation des tuteurs...

En parallèle, nous avons aussi le projet de créer avec la Faculté de Médecine, et donc AMU, un parcours pour les membres d'associations de malades afin de non seulement les former dans le domaine de leur pathologie mais aussi de légitimer leur démarche ▶▶

de formation. J'aimerais beaucoup essayer le pôle associations de malades de Tous Chercheurs mais... tout reste à faire dans ce domaine.

Il semble que votre carrière oscille entre enseignement et recherche avec toujours cette volonté de transmettre. L'un ne va pas sans l'autre selon vous ?

La Recherche m'a apporté beaucoup de doutes mais je n'ai jamais pu la quitter !

J'ai commencé comme enseignant-chercheur avant de devenir chercheur à plein temps. C'est finalement ce qui m'a permis de continuer à enseigner de façon moins institutionnelle ! Pour moi, enseignement et recherche répondent du même processus. On y retrouve les mêmes étapes : former à observer, à questionner, à comprendre, à appliquer, à analyser à synthétiser et à créer. C'est pourquoi enseigner

d'une façon et chercher d'une autre est une aberration !

Mon combat actuel est de promouvoir la formation à l'enseignement des enseignants du supérieur. Il faut apprendre à enseigner. Nous sommes en train de concevoir avec J. Baratti et d'autres collègues une formation destinée aux doctorants.

Vous semblez bien loin de la conception classique de la retraite ! Est-ce parce qu'il y a des choses que vous n'avez pas eu le temps de faire ?

Je suis assez contre la retraite, au sens arrêt de toute activité ! Concernant ma carrière, je n'ai pas de regret. J'ai fait ce que je voulais faire. J'ai étudié le cerveau ce qui est fascinant. J'ai réussi à trouver un équilibre entre ma vie professionnelle et familiale, même si ça n'a pas toujours été simple. D'un autre côté, j'ai toujours été proche des artistes et j'aurais aimé être une artiste,

mais je n'en suis pas une !

On compare souvent la démarche du chercheur à celle de l'artiste, en comparant l'hypothèse de travail au processus créatif d'un artiste. Qu'en pensez-vous ?

C'est vrai que le chercheur travaille à partir d'une intuition, sans avoir toutes les réponses à ses questions. Le chercheur déconstruit et reconstruit pour comprendre mais ses résultats doivent être vérifiables. L'artiste, lui, a sa propre vision du monde et cette vision a le droit d'être unique. Si les chercheurs vivent dans une bulle privilégiée, les artistes prennent tous les risques et font tellement de bien aux gens sans forcément recevoir autant en retour...

¹ Massive Open Online Course

² www.france-universite-numerique-mooc.fr/courses/amu/38005/session01/about

³ www.touschercheurs.fr

INAUGURATION Du Laboratoire International Associé MINOS

Le LIA MINOS "*Laser Matter Interaction from fundamental studies to inNOvative laSer*" a été inauguré les 4 et 5 Décembre derniers à Heraklion. MINOS, créé au 1 janvier 2015 pour une durée initiale de 4 ans, associe l'Institut de la Structure Electronique et Lasers (IESL) de la Fondation pour la Recherche et la Technologie Hellas (FORTH) associée à l'Université de Crète en Grèce et le laboratoire Lasers Plasmas et Procédés Photoniques, LP3 UMR 7341 CNRS – AMU.

L'IESL –FORTH est l'un des dix meilleurs instituts européens reconnus pour leurs travaux sur l'interaction laser-matière. Le LP3 et l'IESL collaborent depuis 1982 et son fondateur le Pr. Costas Fotakis est docteur Honoris Causa d'Aix-Marseille Université (AMU) depuis 2010 et l'actuel ministre délégué à la recherche et à l'innovation de Grèce.

Les principaux objectifs de MINOS sont :

- Renforcer la collaboration entre les deux partenaires dans le domaine de l'interaction laser-matière en régime ultrarapide pour augmenter



leurs champs de compétences et de connaissances dans un domaine en très forte croissance,

- Augmenter la visibilité européenne et internationale des deux partenaires et de leurs tutelles,
- Collaborer à la formation de docteurs et d'étudiants de master,
- Etablir une « tête de pont » méditerranéenne pour à terme développer un réseau méditerranéen dédié à l'étude de l'interaction laser-matière.

Le programme scientifique qui constitue le cœur du projet MINOS se décline suivant cinq sous-programmes de travail :

- Biomimétisme par nanostructuration de surfaces par laser,
- Impression par laser de bio-matériaux et applications
- Optique à champs forts dans des milieux transparents dans les domaines spectraux allant de l'infrarouge moyen aux THz,
- Fabrication de composants 3D pour bio-capteurs plasmoniques ultra-sensibles,
- Nano-LIBS (Laser Induced Breakdown Spectroscopy) pour l'analyse de matériaux.

Contact: Marc Sentis – Marc.Sentis@univ-amu.fr



De grandes masses de données inondent l'univers digital depuis des années. Collectées en flux soutenu par des dispositifs dédiés, comme c'est le cas pour les expériences scientifiques ou alors captées en masse par les réseaux sociaux, ces données ont pour caractéristique principale le potentiel de faire des croisements avec une facilité inattendue. Plus généralement connues sous le nom de « Données Massives » (Big Data), ces nouvelles pépites n'ont pas fini de révolutionner une multitude de secteurs, à commencer par l'économie. La recherche se

trouve elle aussi bouleversée par l'arrivée en masse de ces informations à portée de main, à condition que l'analyse et l'interprétation restent possibles. En effet, le terme de « big » fait référence à l'incapacité de traiter ces données avec des méthodes classiques, ce qui invite les chercheurs à mettre leur grain de sel dans ce tsunami digital.

Dans le cadre des pôles de recherche interdisciplinaires et intersectoriels de l'AMU (PR2I), une animation sur les grandes masses de données a vu le jour dans le courant de l'année 2014. Les objectifs de cette animation sont multiples. Ils concernent l'identification des acteurs AMU et de leurs besoins, l'émergence de nouvelles collaborations, et la construction de consortium permettant de répondre à des appels à projets. Une enquête menée auprès des laboratoires d'AMU a fait ressortir plusieurs problématiques communes à un ensemble significatif de laboratoires : le traitement des données, leur mise à disposition et leur préservation, les usages, le droit et l'éthique, les infrastructures et les technologies. Une série de journées d'échanges sur ces thématiques a été initiée à l'automne 2015, à commencer par une journée sur le traitement des données massives le 15 Octobre 2015 [1] par le Laboratoire d'Informatique Fondamentale de Marseille (LIF, CNRS – AMU) sur le campus-Saint Charles.

Une seconde journée a eu lieu sur le campus-Luminy au Centre de Physique des Particules de Marseille (CPPM, CNRS – AMU), le 27 Novembre 2015, sur les problématiques du stockage, mise à disposition, accès ouvert, préservation et reproductibilité des données [2].

Une trentaine de participants ont abordé des sujets comme les méthodologies dans les sciences humaines et sociales, les grandes masses de données en lien avec la logistique et le transport, le marketing et la distribution, la veille stratégique, la provenance de données, la préservation des données scientifiques, ainsi que des méthodes nouvelles basées sur des technologies de cloud pour l'hébergement de données, des workflows et des processus métier. La journée a été co-organisée par le groupe PREDON, un projet de préservation des données scientifiques soutenu par la Mission Interdisciplinarité du CNRS. La prochaine journée sera dédiée aux aspects d'éthique, droit et usages et se tiendra à l'École de Journalisme et de Communication d'AMU, à Marseille, le 25 mars 2016 [3].

Contact :

Cristinel Diaconu, diaconu@cppm.in2p3.fr
Centre de Physique des Particules de Marseille

[1] www.lif.univ-mrs.fr/annonces/id/31

[2] <https://indico.cern.ch/event/460674/>

[3] <https://indico.cern.ch/event/472634/>



PRIX J.M LE GOFF 2015 Décerné au Dr. Philippe Pierre

Le prix J.M. Le Goff 2015 de l'Académie des Sciences a été décerné au Dr. Philippe Pierre, Directeur de Recherche CNRS au sein du Centre d'Immunologie de Marseille Luminy. Ce prix quadriennal est destiné à favoriser les recherches en biologie moléculaire du système sanguin.

Philippe Pierre a été récompensé pour ses travaux qui ont permis des avancées significatives dans la compréhension des mécanismes moléculaires de la présentation antigénique dans les cellules dendritiques. Ces travaux codirigés

avec le Dr. Evelina GATTI (DR, CNRS), ont établi des liens particulièrement novateurs entre la présentation antigénique et l'homéostasie des protéines.

www.academie-sciences.fr/fr/Laureats/laureats-2015-prix-thematiques.html





Le projet européen Marie Curie RENALTRACT¹ a officiellement démarré le 1^{er} juin 2015 au cœur du Parc scientifique de Luminy à Marseille. C'est l'équipe du Dr. Laurent Fasano à l'Institut de Biologie du Développement de Marseille (IBDM²), en collaboration avec la Délégation Provence et Corse du CNRS, qui coordonne ce projet de formation qui réunit 10 partenaires européens.

Doté d'un budget de plus de 3 millions d'euros par la Commission européenne dans le cadre du programme Horizon 2020, RENALTRACT a pour ambition de former 12 doctorants dans les domaines des maladies et malformations rénales.

Le réseau est ancré dans 4 pays européens (France, Allemagne, Royaume-Uni et Finlande) et réunit 8 partenaires académiques³ et 2 partenaires privés⁴ dont les travaux s'étendent de la recherche fondamentale à l'expertise clinique.

L'objectif final de RENALTRACT est de structurer un réseau d'échanges européen entre institutionnels et industriels reconnus dans le domaine des pathologies rénales et d'encourager la valorisation de la recherche dans ce domaine.

RENALTRACT a mené sa campagne de recrutement d'étudiants avec un grand succès, les différentes équipes ayant reçu plus de 350 candidatures en provenance du monde entier. Les étudiants sélectionnés sont issus de grandes universités et écoles internationales. Ils ont tous déjà montré de fortes capacités

d'initiative et d'apprentissage, et seront très certainement à l'aboutissement d'un réseau d'excellence internationale au standard de qualité très exigeant.

Le projet fournira aux étudiants l'occasion de développer leur projet de thèse dans un réseau intégré facilitant les échanges scientifiques et ouvert sur le grand public. Les étudiants bénéficieront tout au long leur formation d'un enseignement pluridisciplinaire par les universités partenaires du projet et seront amenés à communiquer et discuter sur leur projet de thèse lors de séances communes de travail. Un premier workshop sera organisé en Finlande, à Oulu, du 07 au 11 mars 2016. Il sera suivi par un workshop en partenariat avec le projet européen EUREnOmic qui se tiendra à Paris du 09 au 13 mai 2016, ainsi que par d'autres sessions de travail prévues à Glasgow, Paris et Manchester entre 2016 et 2018.

A la fin du programme, les futurs doctorants seront amenés à organiser leur propre meeting international : « RENALTRACT International symposium », 2018 ce qui constituera pour

eux une occasion de développer leurs techniques d'organisation et de communication.

Dimitri Stojanovic
European Project Manager RENALTRACT
Contact: dimitri.stojanovic@univ-amu.fr

¹ RENALTRACT has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement N°642937 - See more at: <http://renaltract.eu/>

² Aix-Marseille Université, CNRS, Institut de Biologie du Développement de Marseille, UMR 7288, Marseille, France.

³ Centre National de la Recherche Scientifique (Aix-Marseille Université, Université Pierre et Marie Curie, Université de Nice), University of Glasgow (Royaume-Uni), University of Manchester (Royaume-Uni), Medizinische Hochschule Hannover (Allemagne), Universitäts-klinikum Heidelberg (Allemagne), University of Oulu (Finlande).

⁴ Mosaïques Diagnostics GmbH (Allemagne) et Acquifer (Allemagne)

⁵ L'atelier des jours à venir (France), MyScienceWork (France, Luxembourg et Etats-Unis) et Nikon (France)





Les 20 et 21 janvier derniers, la Bibliothèque Universitaire de Luminy accueillait la 3^{ème} édition des 36H Chrono de la Création d'Entreprise. Ce jeu, organisé par le Pôle Pépité PACA Ouest, était ouvert à tous les étudiants d'Aix-Marseille Université et des autres établissements du Pôle. Il proposait aux 120 participants de concevoir un projet d'entreprise en équipe et de le présenter devant un jury. Retour sur une expérience intense...

36h pour élaborer un principe de business plan, une stratégie commerciale, pour analyser le marché émettre des hypothèses comptables et rendre leur entreprise viable.

Aidés d'experts et de mini-conférences pour les aider à avancer, les groupes devaient rendre une présentation du projet, soutenue ensuite devant un jury qui récompensait les meilleurs. Pour les étudiants qui n'avaient pas de projets personnels à développer, un thème était fourni : Made In Paca.

Mercredi 20 janvier : les étudiants sont réunis par groupe dans la grande salle de travail de la BU. Il y règne une activité intense. Les ordinateurs portables sont branchés, les crayons et les feuilles s'étalent sur les tables. L'ambiance est studieuse mais joyeuse. Les mini-conférences s'enchaînent sur des sujets tels que le business plan, l'étude de marché, la stratégie commerciale, etc.

Dès l'après-midi, les experts passent entre les groupes pour débloquer, orienter, conseiller, challenger. L'équipe organisatrice, dont Eve-

lyne Marchetti, passe régulièrement pour remotiver les troupes ou informer les participants des prochaines échéances. Les projets avancent, les paquets de biscuits et les bouteilles d'eau s'amoncèlent sur les tables...

A l'heure où le Parc se vide de ses étudiants et de ses salariés, La BU est toujours active car comme son nom l'indique les 36H chrono s'étalent sur 36 heures, nuit comprise.



Le 21 au matin, une sorte de torpeur s'est emparée de la BU. Des étudiants enroulés dans leur duvet tapent toujours à l'ordinateur quand d'autres ont pris d'assaut les fauteuils

et canapés attenants pour une sieste réparatrice. Le café est en rupture de stock. Les traits sont un peu tirés mais les groupes travaillent toujours !

Ils ont jusqu'à midi pour finaliser et transmettre leur présentation avant les soutenances de l'après-midi. Les post-it recouvrent les bureaux, les ordinateurs et même les murs. Il est temps de prendre les derniers conseils auprès des experts, de peaufiner les présentations. Vers 11h, la tension est palpable : il faut faire vite, se mettre d'accord sur les interventions orales, relire et enfin envoyer aux organisateurs !

Midi : on sent le soulagement du travail accompli, même si la stressante épreuve de l'oral est à venir après un panier-repas bien mérité. Les soutenances se passeront à huis-clos avant la remise des prix en fin de journée.

Une expérience intense pour les étudiants mais peut-être certains se sont-ils découverts une âme de créateur d'entreprise à l'issue de l'aventure ?



4 QUESTIONS A...
Evelyne Marchetti,
 Vice Présidente d'Aix Marseille Université en charge de l'orientation et l'insertion professionnelle et Directrice pôle pépite Paca Ouest

d'Aix-Marseille. Nous travaillons en partenariat avec une

cinquante de chefs d'entreprise et une vingtaine de structures d'aide à la création d'entreprise du territoire. Les dispositifs pédagogiques proposés permettent aux étudiants de développer leur esprit d'entreprendre, d'être formé et accompagné dans la mise en œuvre de projets ou de création d'entreprise.

Quels étaient les enjeux des 36H Chrono ?

Ce jeu se déroule maintenant depuis 3 ans sur un des campus universitaires d'Aix-Marseille. C'est une opération de sensibilisation à l'esprit d'entreprendre. Cette notion est transversale, bien plus large que la création d'entreprise elle-même ! Cet esprit consiste à définir un projet qui tient à cœur, à avoir envie de le porter, à mobiliser son énergie et l'écosystème environnant pour avancer et le mener à bien.

Pourquoi ce format de 36 heures ?

Les étudiants travaillent en équipe durant 36h non-stop dans le but de se mettre dans une posture entrepreneuriale. Ils ont la possibilité d'acquérir de nouvelles compétences selon une pédagogie « *learning by doing* ». Les interactions avec des professionnels leur permettent de passer d'un mode passif à un mode actif.

Quel est le bilan à l'issue de ces deux jours ?

En chiffres, cette édition 2016 c'est : 120 étudiantes et étudiants challengeant en équipes mixtes et pluridisciplinaires, 35 équipes en lice issues des établissements partenaires, 10 lauréats dont 5 en catégorie thématique « made in paca », et 5 en projet libre.

C'est aussi beaucoup de bonheur et de joie pour les étudiantes et étudiants participant mais aussi beaucoup de sueur, de volonté et de motivation. Une ambiance ludique mais qui révèle les talents universitaires et des écoles.

Quel a été votre parcours jusqu'au Pôle Pepite ?

Je suis Professeur de neurosciences responsable d'une licence en biologie humaine et biotechnologies et co-responsable d'un master professionnel en analyses sensorielles. J'ai été durant 4 ans Directrice du service d'orientation et d'insertion de l'université de Provence et, depuis 2012, je suis Vice-Présidente en charge de l'orientation et de l'insertion professionnelle d'AMU. J'ai pris la direction du Pôle PEPITE PACA OUEST en 2014.

Quel est l'objectif du pôle Pépite ?

C'est une structure portée par Aix-Marseille Université et lauréate de l'appel à projets initié par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la recherche sur les Pôles Entrepreneuriat Etudiant. Le pôle s'appuie sur un consortium d'établissements d'enseignement supérieur et sur le Rectorat

PROJET NALUSEC

5^{ème} Lauréat dans la catégorie projet personnel*
Alexandre Leonardi, Master 1 Informatique
Miriam Carlberg, Doctorante en Physique
Paterne Agbaholov, Master 2 Sciences Politiques

Pourquoi participer à ce jeu ?

M : J'aimerais créer une entreprise après ma thèse pour donner une application à la Science académique que je pratique. J'ai donc proposé ce projet que j'ai dû défendre, d'abord auprès de mon groupe de travail puis devant le jury.

P : J'ai rejoint le groupe de Miriam pour tester ma capacité à créer une entreprise.

A : Je m'intéresse aux start-up, aux nouvelles technologies. Le projet de Miriam tenait bien la route...

Comment se sont passées ces 36 heures ?

P : C'est assez pénible de rester sans dormir mais la concentration sur le projet était telle que sur le moment, je n'ai pas réalisé que j'avais passé une nuit blanche !

A : C'est un bon test : on fait des sacrifices pour faire avancer son entreprise. Même si au final, j'ai réussi à dormir quatre ou cinq heures ! La promiscuité est difficile à supporter pendant 36 heures.

Qu'avez-vous appris ?

M : C'est très constructif ! J'ai appris beaucoup sur moi, sur le partage du travail, sur mes compétences et celles qui me manquent... J'avais tendance à envisager seulement la partie technologique du projet et pas tout le reste ! Cette expérience m'a confortée dans l'idée de créer une entreprise et de commercialiser mon idée de départ.

A : Plus que des connaissances concrètes, j'ai compris une démarche, un questionnement à mettre en œuvre. Je pense avoir acquis des réflexes. J'hésitais à me lancer mais j'ai découvert l'existence de structures d'aides, c'est moins inquiétant du coup.

P : C'est un exercice pratique pour apprendre le processus de création. J'ai compris les différents passages obligés que sont l'étude de marché ou le business plan...

Que peut-on vous souhaiter ?

A : Bonne chance pour notre oral et pour l'issue du jeu.

M : Et une bonne nuit !

*Interview réalisée avant la délibération du jury





La société K-Plan développe et commercialise des laboratoires ultra-mobiles. Installée depuis un an dans la pépinière Biotech de Grand Luminy, le département biologie de l'entreprise, dirigé par Daniel Parzy (à gauche sur l'image), assure la R&D de K-Plan et développe toute une gamme de services associés au laboratoire ultra-mobile.

Comment est née K-Plan ?

J'ai dirigé l'Unité de Recherche du Service de Santé des Armées, devenue ensuite UMR MD3 sous la tutelle de l'IRD et de l'Université, au sein de l'Institut de Médecine tropicale durant près de 20 ans. Nous avons en permanence besoin d'outils pour travailler sur le terrain dans de bonnes conditions. Nous avons donc imaginé un concept de laboratoire mobile pour faciliter les recherches de l'équipe in situ. Petit à petit, nous avons réalisé que nous avions besoin d'ingénieurs pour nous soutenir dans le développement de ce laboratoire.

Mon frère Dominique avait une société qui commercialisait des lasers dentaires et qui disposait d'une équipe d'ingénieurs. Nous avons besoin d'améliorer le labo mobile en urgence avant une mission au Vietnam, ils nous ont dépannés. Et, devant l'intérêt intellectuel du concept, Dominique a décidé de créer K-Plan. Nous avons travaillé en étroite collaboration, dès le départ: l'Institut faisait remonter les besoins du terrain ou en prévision de missions et K-Plan les mettait en œuvre. Les prototypes étaient testés sur le terrain, lors des missions. Nous pouvions ainsi garantir la performance des outils et s'assurer de collecter des données fiables et reproductibles.

Puis vous êtes passé à plein temps chez K-Plan...

Le tournant a été la fermeture de l'Institut à Marseille et la nécessité de déplacer les équipes en région parisienne. Après quelques essais pour reloger l'Institut ailleurs, nous avons pris la décision de créer le département biologie de K-Plan, ici à Luminy. Il y avait une volonté de conserver notre réseau marseillais et de profiter de l'environnement « biologie » existant. Provence Promotion nous a beaucoup aidés à trouver le lieu idéal pour notre installation.

Vous continuez ainsi d'imaginer les outils nécessaires au terrain... Est-ce que ce département a une autre vocation ?

La société ne propose pas seulement du matériel mais aussi tout un savoir-faire de microbiologie de terrain. Notre département continue bien-sûr d'identifier les besoins et de tester le matériel, mais nous proposons aussi de former les utilisateurs de nos laboratoires mobiles et de les accompagner en mission pour garantir la fiabilité des données collectées. Nous sommes en mesure de développer des projets d'études en biologie et nous assurons la R&D de K-Plan.

A quel type de missions ou de projets prenez-vous part ?

Depuis janvier 2014, nous sommes sur un projet très important confié par le Ministère des Affaires Etrangères : nous avons fait partie de la cellule de crise Ebola et avons déployé nos laboratoires mobiles en Guinée. Nous avons formé des biologistes guinéens et avons soutenu opérationnellement les actions. Nous avons pu déployer toute la gamme de services que nous proposons. Nous sommes en train de développer un service d'urgence afin de pouvoir déployer très rapidement, des labos et des biologistes à envoyer sur le terrain.

Parlez-nous de ce laboratoire mobile...

Le laboratoire mobile répond à plusieurs critères : il est compact, fiable, complet et robuste.

Tout tient dans une malle qui pèse entre 40 et 80 Kg selon le modèle. Donc deux personnes peuvent la manipuler. Elle passe en soute d'avion de ligne et peut être chargée dans une voiture ou un hélicoptère sans problème.

C'est le premier point important, la mobilité. A l'intérieur, il y a tous les outils nécessaires au biologiste pour effectuer ses prélèvements, les analyser ou les pré-analyser et les conserver. ▶▶▶

Nous avons développé un incubateur capable de conserver les échantillons quelles que soient les températures extérieures et qui permet un enregistrement et une restitution des données via une clé USB. Il est compact et s'intègre dans la malle.

C'est le deuxième point clé : la compacité des éléments. Nous utilisons parfois des machines du commerce quand elles répondent à nos critères et parfois nous les développons car elles n'existent pas sous cette forme. C'est le cas de notre PSM (Poste de Sécurité Microbiologique) qui a été développé par nos équipes pour répondre au besoin du terrain.

Pour notre mission en Guinée, nous avons aussi dû développer une boîte à gants en urgence afin de pratiquer les manipulations en toute sécurité tout en

incluant les outils nécessaires dans la boîte. Nous fonctionnons toujours ainsi : du terrain vers le concept, puis retour au terrain. C'est notre gage de sécurité et de fiabilité.

Nos malles sont aussi pensées pour être pratiques : le couvercle se transforme en table, l'alimentation des appareils peut se faire par groupe électrogène intégré, par secteur ou sur batterie pour protéger les données quoi qu'il arrive. Notre solution de laboratoire est unique en son genre mais nous avons besoin d'aide pour la faire connaître dans les pays qui en ont le plus besoin. Nous sommes une PME et ce n'est pas toujours simple de faire face à la concurrence...

Sur quoi travaillez-vous actuellement ?

Notre volonté est d'offrir une solution complète et robuste mais nous voulons aussi aller plus loin et élaborer des protocoles adaptés à la microbiologie de terrain : plus courts, plus faciles à réaliser et avec moins de matériel, par exemple. Nous y travaillons actuellement.

Le transfert technologique nous paraît tout aussi important. Former les biologistes du pays dans lequel nous intervenons, c'est garantir l'efficacité des campagnes menées. C'est aussi une formidable aventure humaine !

Le montage du labo mobile en moins de 10 min - www.K-plan.fr



LE PHARE

1^{er} concours euroméditerranéen de la création d'entreprise

L'association de conseil en création d'entreprise, composée d'une trentaine d'étudiants-bénévoles de Kedge Business School Marseille, Accede Provence met tout son savoir-faire en faveur de l'entrepreneuriat.

Ses membres souhaitent faciliter la création d'entreprise, en donnant aux entrepreneurs toutes les clés pour réussir leur projet, et surtout en les aidant à éviter l'échec entrepreneurial. La vocation de l'association est également de promouvoir la création d'entreprise en organisant des événements comme les Café Créa, des ateliers, des conférences, mais surtout la Grande Journée de l'Entrepreneuriat du Phare qui se déroulera le 5 avril prochain.

Porteurs de projets étudiants et demandeurs d'emploi, ACCEDE organise pour vous un concours de création d'entreprise depuis maintenant 18 ans : LE PHARE.

Véritable tremplin, il récompense des projets dans différentes catégories : meilleur projet, le plus innovant, le plus



RSE et enfin le projet euroméditerranéen.

Grâce au plus de 60 000€ de dotation, ce concours

permet aux gagnants de bénéficier d'un véritable soutien dans la création de leurs entreprises. La finale du concours aura lieu tout au long de la Journée de l'entrepreneuriat, le 5 avril 2016, et les prix seront décernés lors de la grande conférence.

Les soirées «Café Créa» permettent aux porteurs d'un projet de création d'entreprise, de s'entraîner à le présenter. L'occasion de bénéficier de conseils des partenaires d'Accede Provence (banquiers, experts comptables, assureurs, avocats, spécialistes de la création d'entreprise, etc.) et de recueillir l'avis des spectateurs.

Ce sont aussi des lieux d'échanges et de découvertes de projets innovants. Le format idéal pour développer son réseau en rencontrant des profes-



sionnels de tous milieux. Passionné par l'entrepreneuriat ou simplement intéressé, vous pourrez rencontrer un financeur ou simplement un contact pour développer votre business, et qui sait, rencontrer votre prochain associé.

Vous rêvez de créer votre entreprise, vous avez un projet ?

N'hésitez plus, vous avez jusqu'au 10 février 2016 pour déposer votre candidature.

Rendez-vous sur le site d'Accede Provence, espace candidature du Concours Le Phare.

Contact

Accede Provence Entrepreneurs
Rue Antoine Bourdelle – 13009 MARSEILLE
Tél. : 04 91 82 78 35
www.accede-provence-entrepreneurs.com
@AccedeProvence

Que faire à Luminy entre midi et deux heures ? Se perfectionner en langues étrangères - LE CAFÉ DES LANGUES



Voir la vidéo



Porté par Annamaria Iezzi, doctorante en mathématique à I2M, et l'ESN Marseille, le Café des Langues propose de parfaire sa pratique des langues autour d'un café. Des étudiants, dont c'est la langue maternelle, assurent bénévolement la conversation. Grand Luminy a assisté à un Café des Langues haut en couleurs mais très formateur où, à défaut de pont des soupirs, c'est le poème *Sospiri*, de Gianni Rodari qui a servi de base à la conversation.

renforts de mimes et de mise en scène.

L'ambiance est ludique, on y apprend autant à parler avec les mains qu'à débusquer les subtilités de la langue italienne ! Le café est bien serré, à l'italienne aussi. En italien dans le texte, on énonce ses rêves en

houreux sur la présence ou non de ricotta dans un plat (mais lequel ?).

Le temps passe vite et il est déjà l'heure de se quitter. Les italiens ont mis une ambiance incroyable et tout le monde repart avec le sourire avec l'envie de revenir très vite prendre sa dose de café « ristretto », de langues étrangères et de discussions conviviales.

* Collation, en-cas

Rendez-vous au CIELL, tous les jours entre 12h45 et 13h45. Pour connaître les langues pratiquées selon les jours de la semaine et pour connaître toutes les actus du café des langues :

www.facebook.com/cafedeslanguesluminy/
Twitter : @Cafe-Langues

Sur les fauteuils cosy du CIELL, les participants sont installés en demi-cercle. Elena est debout à côté du tableau, Matteo s'est installé à côté et Annamaria s'affaire autour de la cafetière. Il est 12h45, nous sommes lundi, la session italienne commence.

Les vers de Gianni Rodari sont lus et décortiqués. Il est question de soupirs et de la conjugaison au conditionnel... qui a l'air ardue en italien. Cinq étudiants italiens sont présents. Ils aident les italophones à identifier les verbes conjugués dans le poème, corrigent les phrases quand c'est nécessaire et font découvrir le vocabulaire... à grands

conditionnel... il y a de la poésie dans tout ça !

Soudain, un mot d'espagnol se glisse dans la conversation, les langues latines sont proches et les plus assidus participent à plusieurs cafés des langues dans la semaine, de quoi expliquer la confusion. Annamaria le reprend et l'invite à reformuler sa phrase en italien. On s'amuse mais on est là, avant tout, pour parfaire son italien.

Le mot « *spuntino** » surgit dans le poème, la discussion démarre au quart de tour sur la nourriture et les bonnes spécialités italiennes, suivi d'un débat

L'ESN Marseille fête Noël

L'association Erasmus Student Network Marseille, dont Grand Luminy est un partenaire fidèle, a organisé une soirée festive le 16 décembre 2015 dernier, où les étudiants Erasmus du campus de Luminy, ainsi que quelques-uns de leurs collègues d'autres campus marseillais, se sont retrouvés au CIELL pour fêter la fin de l'année. Le Père Noël s'est déplacé un peu en avance pour pouvoir faire la connaissance des étudiants qui étaient à la fin de leur séjour marseillais. Il y a eu la tra-



ditionnelle remise de cadeaux, suivie du non moins traditionnel karaoké international, le tout dans une belle ambiance de partage de cultures et traditions, tout à fait représentative de la vie du campus de Luminy.



Annamaria Iezzi

Nous avons monté le Café des Langues avec l'Erasmus Student Network Marseille (ESN) pour partager les cultures, les traditions, la gastronomie avec les autres étudiants dans un format original. Mais le Café des Langues est ouvert à tous les luminyens ! C'est l'occasion d'apprendre ou de se perfectionner : nous faisons des groupes de niveau pour que tout le monde puisse progresser à son rythme. C'est un moment d'échange où les bénévoles se perfectionnent en français tout en transmettant leur langue maternelle.

AGENDA

15-17 mars

Workshop international **Le vieillissement du système** **neuro-musculo-squelettique**



Inscrite dans le cadre du projet A*MIDEX Coord-Age débuté en janvier 2014 et qui s'achèvera en février 2016, cette manifestation a pour but de réunir quelques uns des meilleurs experts internationaux dans le domaine du vieillissement du système neuro-musculo-squelettique afin de présenter les premiers résultats du projet Coord-Age et de constituer une tribune d'échanges pluri-disciplinaires autour de la thématique du vieillissement.

La manifestation est organisée par l'ISM, avec le concours de l'INS (U Inserm 1106 V. Jirsa impliquée dans le projet Coord-Age). Elle se déroulera à la Faculté des Sciences du Sport de Marseille.

Dans une perspective d'étude systémique du vieillissement, le workshop comportera quatre thèmes majeurs : vieillissement cérébral, vieillissement neuro-musculaire, vieillissement neuro-comportemental et méthode d'analyse de la complexité du système neuro-musculo-squelettique au cours du vieillissement.

www.workshop-coord-age.fr/home.php

21 mars

MOOC de neurophysiologie **cellulaire par C. Hammond**

Voir page 6

14 mars

π day



C'est une rencontre très particulière et inédite qui se déroulera à la Crie le lundi 14 mars 2016 prochain : celle des mathématiques et du spectacle ! En effet, avec le support de Grand Luminy et d'autres partenaires, l'as-

sociation π day vous convie pour la journée de π à une soirée transcendante à mi-chemin entre conférence de vulgarisation tout public et spectacle. Venez vous prendre au jeu de ce cocktail inattendu de science, musique et théâtre, et (re)découvrir ainsi les mathématiques comme vous ne les avez encore jamais vues, entendues ou même goûtées. Retrouvez-nous sur www.piday.fr et les réseaux sociaux, et surtout rendez-vous le 14 mars prochain. Vous n'avez pas idée (π day en anglais) de ce qui vous attend !

19 & 20 mai

JSM3 - Voir page 5

17 au 27 mai - Expo BU



Pendant la Grande Guerre : **le sabre et l'éprouvette**

A partir des rapports d'activité de la Faculté des sciences établis pendant la Première Guerre Mondiale, nous vous proposons une plongée originale, instructive, et émouvante dans cette période difficile. On y découvre un quotidien émaillé de drames, mais aussi un quotidien émaillé de drames, mais aussi

de nouveaux débouchés pour les découvertes scientifiques et au final une nouvelle manière de faire de la recherche.

Et de façon permanente à découvrir et emprunter à la BU : films, romans, bandes dessinées, mangas, revues...

Plus d'événements luminyens sur : www.grandluminy.com Rubrique « Agenda »

La Lettre de Grand Luminy est un trimestriel édité par l'Association Grand Luminy - Zone Luminy Biotech Entreprises, case 922, 163 av. de Luminy - 13288 Marseille Cedex 9.

Tél : 04 91 82 84 84 - Fax : 04 91 82 84 85 - www.grandluminy.com

L'Association Grand Luminy - Le Bureau :

Présidents d'Honneur - *M. Mebkhout, P. Méry, Y. Mathey et J. Baratti, Daniel Franca*

Membre d'Honneur - *Anne-Françoise Doux*

Président - *P. Chiappetta, Professeur Aix-Marseille Université (AMU)*

Secrétaire Général - *N. Devesa Ivars, DRH Innate Pharma*

Trésorier - *Jean-Louis Moro, Vice-doyen Faculté des Sciences du Sport (AMU)*

Conseil d'Administration : Communauté Urbaine Marseille Provence Métropole, Conseil Général des Bouches-du-Rhône, Délégation Régionale CNRS, Délégation Régionale INSERM, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Marseille, Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille, Eurobiomed, Institut de Biologie du Développement de Marseille, Innate Pharma, Kedje Business School, Polytech, HaliODX, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Ville de Marseille,

Etablissements associés : Biotech Germande, BRGM (Bureau de Recherches Géolo-

giques et Minières), CIRM (Centre International de Rencontres Mathématiques), CROUS, Dynabio, Faculté des Sciences du Sport (AMU), Gis Posidonie, Immunotech Beckman Coulter, INMED Unité 29 Inserm, LGBP (Laboratoire de génétique et biophysique des plantes), LP3, Méditerranée Technologie, Neotys (ex-A²CE), Open Synergie, OSU-Institut Pythéas (ex COM), Prologia, Sogeres, Syncrosome, Trophos.

Adhérents : AB Sciences, AFMB, AmiKana Biologics, BioXtal, CellIMade, CIML, CINaM, Coral Biome, COREBIO Paca, CPPM, CPT, CRCM, IGS, IML, IRPHE-IOA, ISM, IUT R&T, Laboratoire d'Immunogénétique de la polyarthrite rhumatoïde, LBCF/INRA, Modul-Bio, Neuroservice, Siamed'Express, TAGC, Tous chercheurs, Vect-Horus, Ypsée/

Pour toute demande d'informations

Association Grand Luminy 04 91 82 84 84

Florent Boyer, Directeur.

Date de dépôt légal : janvier 2003

N° ISSN : 11661534.

Responsable de la Publication : Florent Boyer

Réalisation / Mise en page / Interview / Dossier / Photos :

Elise Attia - Chargée de communication - 04 91 82 84 84



VOUS AVEZ LE POUVOIR DE CRÉER VOTRE AVENIR PROFESSIONNEL

19^{ème} Semaine de la création d'entreprise par
l'Association Grand Luminy
Du 18 au 22 avril 2016



INFOS & INSCRIPTIONS

www.grandluminy.com
seminaire2016@grandluminy.com
04 91 82 84 84

